

# MEINE ZEIT

## TECHNISCHE BÜHNENANWEISUNG

Der Technical Rider ist fester Bestandteil des Gastspiel-Vertrages zwischen der Band „Meine Zeit“ und dem Veranstalter. Sollte es Probleme bei der Erfüllung einzelner Punkte geben, bitten wir um kurze Rücksprache, so dass geeignete Lösungen gefunden werden können.

## FOH-TECHNIKER

In den meisten Fällen bringen wir unseren eigenen FOH-Techniker mit, der uneingeschränkten Zugang zu allen systemrelevanten Geräten der Beschallungsanlage braucht.

Es ist trotzdem ein fähiger FOH Techniker der Beschallungsfirma bereitzustellen, der für den Fall, dass kein Bandtechniker mitkommt den Mix übernimmt. Der Band entstehen hierdurch keine Kosten.

Auf jeden Fall muss mindestens ein nüchterner und freundlicher System-Techniker während des Soundchecks und des Auftritts der Band anwesend sein, der sich mit allen Belangen der Beschallungs- und Lichtanlage auskennt.

## WIR BRINGEN MIT (WICHTIG! BITTE LESEN!)

- alle benötigten Instrumente und Verstärker
- eigenes InEar-Monitoring (digitales Mischpult, Funkstrecken, Kopfhörerverstärker, Hörer etc.)
- meistens einen eigenen FOH-Techniker

## WIR BENÖTIGEN VON EUCH

- eine leere Bühne
- Bühnenelemente (Positionen anhand des Stageplots entnehmen)
- Strom (230 V) an den eingezeichneten Positionen
- XLR Kabel für die Verkabelung
- Professionelle Mikrofonierung
- einen Systemtechniker (Ton)
- einen Lichttechniker
- Stagehands bei Changeover unter 25 Minuten & Festivalsituationen

**Änderungen sind grundsätzlich möglich, bedürfen aber der Absprache mit uns. Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine gute Zeit.**

## UMBAU/LINECHECK

Es müssen ca. 25 Minuten eingerechnet werden.

## BÜHNE

Bühnengröße mindestens 6,00 m x 4,00 m, bitte ohne „Stolperfallen“. **Die Bühne muss alle gesetzlich vorgeschriebenen Auflagen erfüllen.**

## LICHTANLAGE

Das Lichtdesign überlassen wir dem örtlichen Veranstaltungstechnik-Team. Wir bitten nur um zwei wichtige Dinge: **max. 2 Farben gleichzeitig, sehr dezentes Weißlicht/Frontlicht. Vielen Dank!**

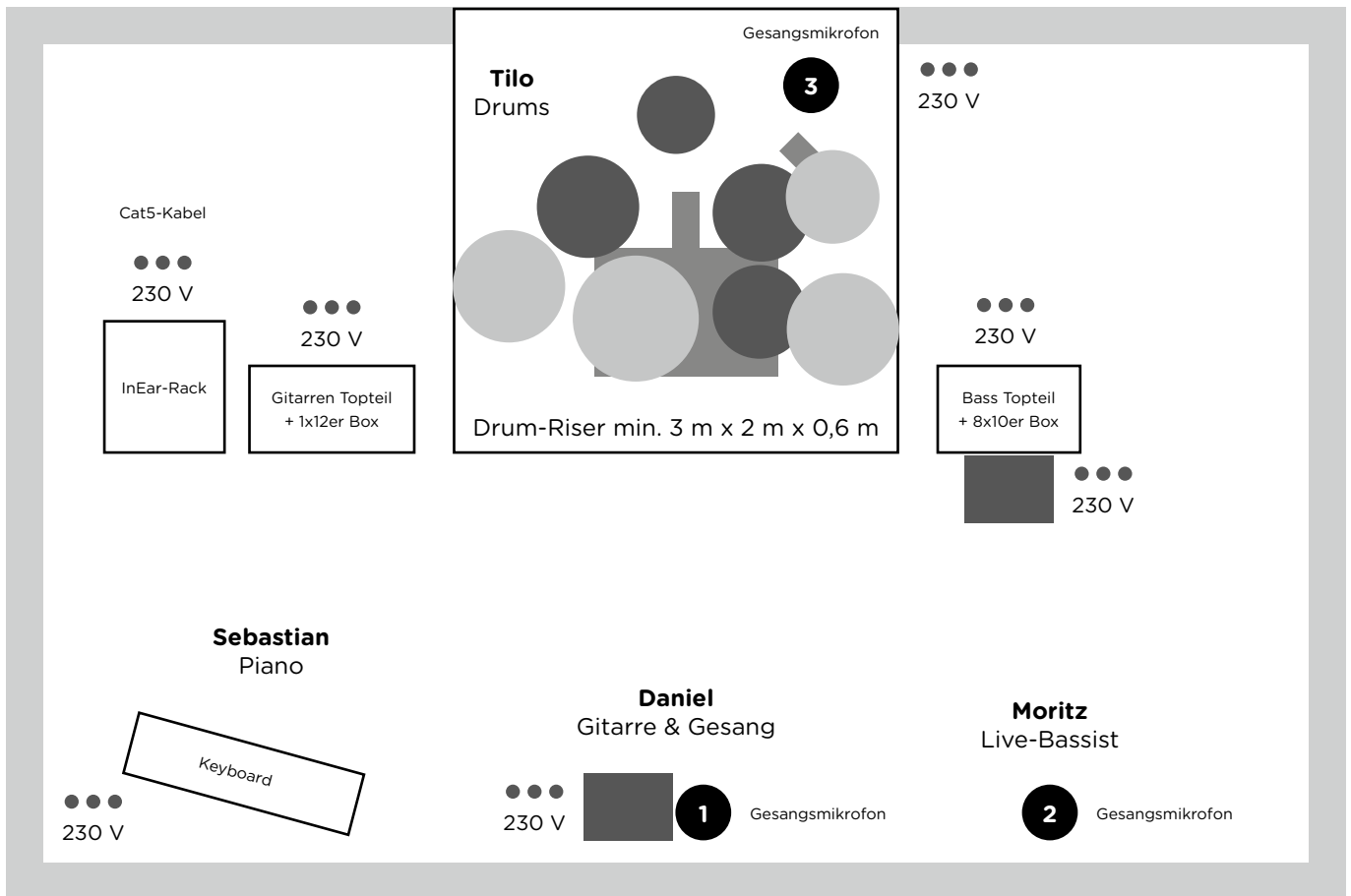
## ANSPRECHPARTNER

Tilo Hellmann  
+49 (0) 176 70639703  
booking@meinezeitmusik.de

## MANAGEMENT

Moritz Hippich  
+49 (0) 281 47 36 21 76  
moritz@meinezeitmusik.de

# MEINE ZEIT



## SPLITTER-LISTE

Channel	Input
1	Kick In (Grenzfläche)
2	Kick Out
3	Snare Top
4	Snare Bottom
5	Tom 1
6	Tom 2
7	Overhead L
8	Overhead R
9	HiHat
10	Bass DI
11	Bass Mikro

Channel	Input
12	E-Gitarre
13	A-Gitarre
14	Vocals Tilo
15	Vocals Daniel (Main)
16	Vocals Moritz
17	Keys L
18	Keys R
19	Sample-Player
20	Clicktrack (Nur für IEM)
21	Keytar